● Las Compañías y sus trayectorias

Esta obra está CO-PRODUCIDA por TEATRAPA PLUS Y CONTANDO ANDO & CO.

○TEATRAPA PLUS

TEATRAPA presentó en la Sala Rodó del Auditorio Alfredo Krauss de las Palmas, conciertos didácticos para niños y familias, como también en el Auditorio Adán Martín de Tenerife, en el Teatro Guimerá y en otros auditorios importantes de Tenerife y de todo el Archipiélago.

Realizó de 2003 a 2008, su campaña preventiva del VIH copatrocinada por Salud, Educación, Cultura y Juventud, en todos los IES de las siete islas. Brindó otros exitosos espectáculos contra la bulimia, la anorexia y la violencia de género. Prepara el ataque teatral al acoso escolar. Actuó para público infantil y familiar con títeres y canciones, a veces con luz negra y teatro de sombras, como en dramatizaciones preventivas ante jóvenes estudiantes, docentes, profesionales de áreas; en ferias del libro, ciclos y festivales, hospitales y cárceles.

Asimismo, se presentó en escenarios, congresos médicos y psicológicos y en festejos, y romerías de la Península y de Sudamérica; en salones, patios, plazas, exposiciones y colegios. Fue distinguida por la Delegación del Gobierno del Estado y nominada repetidamente por la Asociación Réplica, de empresas artísticas.

Ha sido patrocinada por ministerios, consejerías, ayuntamientos y asociaciones. Aparece en catálogos de: IDECO, Canarias Crea Canarias-Cultura en Red, circuitos artísticos de las islas, PIALTE, ONG, centros culturales, educativos y servicios sociales, de igualdad, juventud y fiestas. En sus 30 años de trayectoria atesora un amplio repertorio: **El amor a la sombra del sida** (Preventiva del VIH. Cinco años

en todos los IES de las Islas Canarias. Premios y menciones). **Ana y la vida** (Prevención de la Anorexia). Premios y menciones. **Cuidado que te agarra la comida chatarra** (Dieta sana y ecología). **El Quijotito** (Parodia infantil divertida y musical, para futuros lectores). **Títeres en concierto** (Luz negra, a oscuras. Música sin palabras. "El mejor espectáculo infantil y familiar de Canarias"). **Que se vengan los chicos** (Concierto didáctico, cantos y bailes). **El pequeño Amadeus** (Concierto)**. Basta de flores** (Contra la violencia machista. Premio de la Delegación del Gobierno del Estado, nominaciones por 'mejor actriz' y 'mejor obra' en la asociación de empresas artísticas "Réplica", de Canarias). **Números pares, impares e idiotas** (Teatralización del cuento de Juanjo Millás, con actores, muñecos y canciones. Suceso desde su estreno en 2017).

○ CONTANDO ANDO & CO

Es una compañía de Artes escénicas fundada por **Isabel Bolívar y Miguel Ángel Granados**, dos artistas profesionales del sector, que han unido sus talentos para ofrecer propuestas dinámicas y participativas. Especialistas en el cuento en escena, ya sea dramatizado o planteado en evocadoras propuestas escénicas, haciendo uso de objetos y títeres. También nos gusta profundizar en los procesos creativos, expresivos y genuinos a través de cursos y talleres. Nuestro estilo de trabajo es natural, cercano y para todos los públicos. Artes escénicas, narración oral y formación especializada en torno a las artes y la comunicación.

Las producciones que han rodado en estos circuitos en los últimos años son: **"Cuando la ciudad duerme", "El sonido de los colores", "Arrurrú, cantos y cuentos desde el Regazo", "En la Granja"** y **"Desvanescencia leyendas de**

una isla". Cabe destacar las producciones protagonizadas por los personajes Mariquita y Tontón como: "Viaja con nosotros", "¿Te lo cuento otra vez?", "La princesa Valiente", "Monstruoso" y, la recién estrenada "La Costurera mágica".

Para terminar, poner en valor sus proyectos de dinamización cultural como: **"Fuerteventura isla de cuentos"** (Fuerteventura), **"Cuentopía"** (Vallehermoso), **"Programación cultural a través del cuento"** (El Paso, La Palma)**, "Encuentos"** (Tacoronte), **"Cuentos sobre Ruedas"** (Vallehermoso, La Gomera, El Paso, La Palma, y Santa Cruz, Tenerife), **"Festival Un Vallehermoso de cuentos"** (Vallehermoso, La Gomera) y **"Festival BeVE",** (El Paso, La Palma).

Destacar que han formado, hasta el momento, parte de los catálogos de **Tenerife Artes Escénicas y MARES**, así como participado en **el Programa Teatro en la Escuela** del Auditorio de Tenerife, varios años. Los espacios destacados en los que ha estado programados: **Espacio la Granja** (S/C de Tenerife), **Espacio La Recova** (S/C de Tenerife), **Teatro Guiniguada** (Las Palmas de Gran Canaria), **Auditorio de El Paso** (La Palma), **Teatro Príncipe Felipe** (Tegueste), **Teatro de Tijarafe** (La Palma), **Sala El Secadero** (Los Llanos de Aridane), **Auditorio de Antigua, Corralejo y Teatro de Raíz del Pueblo** (Fuerteventura)**, Teatro del Centro Cultural Asabanos** (El Hierro), **Teatro del Centro Cultural "Pedro García Cabrera"** (Vallehermoso)**, Auditorio Infanta Leonor** (Arona), **Teatro Cine Viejo** (Candelaria) **etc.**También en espacios no convencionales como plazas, calles, bibliotecas y otros como: **"La Casona de San Luis"** (Santa Úrsula), **Centro Cultural La Escalona** (Vilaflor), **Biblioteca Insular de Fuerteventura,** etc.